

2024 年度事業報告

本年度は各事業が滞りなく行なわれるよう基本的な事業を中心に取り組んで参りました。研究助成事業は、サウンド技術振興部門に27件の応募がありその中から8件、また音楽振興部門は19件の応募がありその中から6件に助成金を交付致しました。音楽普及支援等事業は音楽普及を目的とした講演動画を配信いたしました。講演会等事業はサウンド技術と音楽部門の研究助成受賞者5名による講演動画を配信いたしました。機関誌「サウンド」は第40号を発刊し、本年度助成受賞者から6名の方々に執筆を頂くと共に、今日までの助成研究テーマ等を掲載して広報に努めております。調査研究事業はサウンド技術と音楽に関する技術調査を行いました。以下事業経過の概況をご報告申し上げます。

1. 研究助成事業

1)2024年度研究助成

2023年12月より2024年2月29日まで(音楽振興部門コラボ分野は2024年8月31日まで)を期間とし、全国の国公立大学、私立大学等の研究機関及び過去の助成申請者等700件余へ機関誌「サウンド」第39号と助成案内を送付して募集活動を行うと共に音響学会誌、電子情報通信学会誌等及び財団ホームページを通じて広報に努めた。その結果サウンド技術振興部門は24の大学等研究機関より27件の応募を得て事前書類審査を踏まえた書面審査にて8件を選定した。音楽振興部門は16の大学等研究機関より19件の応募を得て事前書類審査を踏まえリモート審査等にて6件を選定した。理事長にこれを報告し承認を得て、受賞者へ助成金を贈呈した。審査委員は次の通りである。

【サウンド技術振興部門】

審査委員長 中島 隆之 (社)電子情報通信学会フェロー

審査委員 安藤 繁 東京大学名誉教授
坂本 慎一 東京大学教授
蜂屋 弘之 東京工業大学(現 東京科学大学)名誉教授
山本 裕 京都大学名誉教授

(50 音順)

【音楽振興部門】

審査委員長 渡邊 健二 東京藝術大学名誉教授

審査委員 徳丸 吉彦 聖徳大学音楽学部教授
西原 稔 桐朋学園大学音楽学部名誉教授

(50 音順)

助成受賞者は次の通りである。(所属・役職は申請時、順番は応募受付順)

【サウンド技術振興部門】

- (1) 高級魚「ハタ」の繁殖・産卵状況をモニタリングするソフトウェア・アプリの開発と生産現場での運用試験発話運動のリズムにおける聴覚フィードバックの役割の解明

長崎大学環東シナ海環境資源研究センター
助教 天谷 貴史

- (2) トカゲ属によるシジュウカラの警戒声の盗聴とその役割の検証

京都大学理学研究科
准教授 城野 哲平

- (3) 発話者の骨導音知覚特性を考慮した気導音－自己聴取音の声質変換モデル構築

山梨大学大学院総合研究部工学域
特任助教 鳥谷輝樹

- (4) 害虫カメムシが個体間のコミュニケーションに用いている振動信号の解明と行動制御技術への応用

農研機構植物防疫研究部門
上級研究員 上地奈美

- (5) 超軽量吸音遮音材料の吸音率予測と最適設計

名古屋大学大学院工学研究科
助教 上野智永

- (6) 幻聴の神経基盤の解明

熊本大学大学院生命科学研究部
助教 富岡良平

- (7) 音楽演奏を活用したシニアドライバーの能力向上:音楽を奏でるメカニズムの脳機能トレーニング、センサー器官の活性化と機能維持向上、視覚聴覚的認知、瞬時の判断能力、動作への変換の連携を促すツールとしての活用

山梨大学総合研究部
教授 伊藤安海

- (8) 音楽共感型エージェントによるリリック支援メタバース技術の開発

関西大学総合情報学部
教授 米澤朋子

【音楽振興部門(音楽分野)】

- (1) 中国古代編鐘の発音・調音に関する研究

東京藝術大学大学院音楽研究科
博士後期課程2年 長澤文彩

- (2) 音楽事業における経営理念の重要性とその継承・展開に関する研究～米マサチューセッツ州タングルウッド音楽祭 2024 現地調査を軸に

沖縄県立芸術大学音楽学部
教授 谷本裕

- (3) ムツィオ・クレメンティにおけるピアノ音楽表現の形成と練習曲の思想

桐朋学園大学院音楽研究科
博士後期課程1年 井上莉那

- (4) パイプオルガンの理解普及に向けた可視化モデルの製作とその活用

新潟大学工学部技術部
技術専門職員 永田向太郎

- (5) 戦後占領下における中等音楽教育の形成過程

東北大学大学院教育学研究科
修士課程1年 渡邊拓

【音楽振興部門(コラボ分野)】

- (1) 枕草子と現代音楽

グループ荷葉
田邊真里

- 2) 助成研究成果報告概要の配信

2023年度助成受賞者助成研究結果報告を財団ホームページから配信した。

- 3) 2025年度研究助成募集活動

2024年12月より2025年2月28日を締切日(音楽振興部門コラボ分野は8月31日)とし、国公立大学及び主な私立大学のほか過去の助成申請者等に対し募集活動を実施した。

2. 音楽普及支援等事業

- 1) 第15回音楽普及支援等事業

音楽普及を目的に福井大学学術研究院工学系部門工学領域知能システム工学講座准教

授庄司英一氏による「誰もが楽しめる音楽体験を実現する打楽器演奏システムの創造～打楽器演奏システムを軸としたバリアフリーな音楽の実現～」を演題とする講演動画を作成し、2024年12月財団ホームページから配信した。(YouTube 配信)

3. 講演会等事業

1) 研究助成受賞者講演(第46回研究助成講演会)

第46回研究助成受賞者講演会は以下受賞者5名による研究助成テーマの講演動画を作成し2024年12月財団ホームページから配信した。(YouTube 配信)

演題、講演者は次の通りである。(所属・役職は申請時)

【サウンド技術振興部門受賞者】2021年度研究助成テーマ

風車音による健康影響の原因となる「振動感」に関する研究

北海道大学大学院工学研究院
助教 田鎖 順太

【音楽振興部門】2020年度研究助成テーマ

新しい考え方によるティンパニ奏法の研究

愛知県立芸術大学音楽学部
教授 深町 浩司

【サウンド技術振興部門】2020年度研究助成テーマ

電子聴診器で収録した肺音に含まれる異常音検出に有効な統計モデルの検討

長崎大学大学院工学研究科
技術専門職員 山下 優

【音楽振興部門】2022年度研究助成テーマ

日本近現代における大学合唱団の歴史的意義

名古屋大学大学院人文学研究科
准教授 河西 秀哉

【サウンド技術振興部門】2020年度研究助成テーマ

超音波による細胞コーティング技術

同志社大学理工学部
教授 小山 大介

2) 研究助成受賞者講演(第47回研究助成講演会)

第47回研究助成受賞者講演会は2024年度音楽振興部門コラボ分野受賞者を演奏講演者として企画したが講演者の都合により2025年9月26日(金)に開催を延期した。

4. 情報の提供等事業

2024年度研究助成受賞者農研機構上級研究員上地奈美氏、熊本大学大学院助教富岡良平氏、関西大学教授米澤朋子氏、山梨大学教授伊藤安海氏、沖縄県立芸術大学谷本裕氏、東北大学大学院渡邊拓氏から執筆を頂き、機関誌「サウンド」第40号を編集し2025年1月発行。大学等関係機関、国立国会図書館、過去の助成申請者等700件余へ配布した。

5. 調査研究事業

サウンド技術に関する技術情報の調査を行った。

6. 評議員会・理事会等の開催

1) 第45回理事会

(1)期日及び場所

2024年5月8日(水) カワイ表参道

(2)附議事項

第1号議案 2023年度事業報告(案)及び収支計算(案)の承認に関する件

第2号議案 2024年度収支予算の修正に関する件

第3号議案 評議員会招集に関する件

第4号議案 議事録署名人の選任に関する件

(3)議事進行要約

①第1号から第3号議案については、事務局が逐条説明を行い、異議なく全会一致で承認可決された。

②第4号議案については、議長が説明を行い、監事が指名された。

議事録署名人 梶村 英樹氏 牧田 春光氏 (50 音順)

2)第15回評議員会

(1)期日及び場所

2024年6月13日(木)東京ガーデンパレス

(2)附議事項

第1号議案 2023年度事業報告(案)・収支計算報告(案)の承認に関する件

第2号議案 2024年度事業計画(案)・収支予算(案)の承認に関する件

第3号議案 議事録署名人の選任に関する件

(3)議事進行要約

①第1号、第2号議案については事務局が逐条説明を行い、異議なく全会一致で承認可決された。

②第3号議案については議長が提案を行い、異議なく全会一致で選任され、両評議員もこれを了承された。

議事録署名人 安藤 繁氏 後藤 真孝氏 (50 音順)

3)定款第35条に基づく決議提案(第46回理事会)

(1)提案

議案「第1号議案 河合楽器株主議決権行使承認の件」

議案内容 2024年6月27日開催の株式会社河合楽器製作所第97期定時株主総会における全ての議案に(賛)を投ずることについての承認。

株主総会議案は次のとおり。

第1号議案 余剰金の配当の件

第2号議案 取締役8名選任の件

第3号議案 監査役2名選任の件

第4号議案 補欠監査役1名選任の件

(2)結果

株式会社河合楽器製作所第97期定時株主総会における全ての議案は、書面、又は電磁的記録により理事全員から同意の意思、及び監事全員から異議がない意思が示され、2024年6月15日に当該提案の理事会決議があったものとする第1号議案は可決されたとみなされた。

4)第47回理事会

(1)期日及び場所

2025年3月21日(金)カワイ表参道

(2)附議事項

第1号議案 2025年度事業計画(案)及び収支予算(案)に関する件

第2号議案 議事録署名人の選任に関する件

(3)議事進行要約

①第1号については事務局が逐条説明を行い異議なく全会一致で承認可決された。

②第2号議案については議長が説明を行い監事が指名された。

議事録署名人 梶村 英樹氏 牧田 春光氏 (50 音順)